



Iniziativa per i Soci

CONOSCERE, CAPIRE, AMARE L'OPERA

L'iniziativa partita in sordina è giunta alla sua sesta edizione e, anno dopo anno, ha visto crescere il numero di Soci che amanti dell'arte del "bel canto", o semplicemente affascinati dal mondo della lirica, partecipano alle uscite Areniane programmate nei mesi estivi dalla nostra Cassa Rurale.

Nella precedente edizione tale opportunità è stata colta da oltre 300 persone (Soci e loro accompagnatori). Per aiutare gli interessati a gustarsi meglio questi spettacoli, come ormai consuetudine, facciamo precedere le uscite all'Arena di Verona da un incontro di presentazione delle opere. Quest'anno offriremo la possibilità ai nostri Soci di assistere per la prima volta alla rappresentazione dell'opera "La Boheme" di Giacomo Puccini, mentre per il secondo appuntamento riproponiamo "Aida" di Giuseppe Verdi.

Nella serata organizzata per il giorno

giovedì 7 giugno prossimo alle ore 20, presso la nostra sede di Arco, in Viale delle Magnolie 1

il nostro "amico" ed esperto Livio Demattè con la grande passione e la profonda conoscenza del mondo del melodramma che lo contraddistingue presenterà le vicende spesso intricate e misteriose di queste opere ai Soci interessati, a coloro che vogliono avvicinarsi al mondo del melodramma o vogliono approfondire le loro conoscenze.

Questa nostra iniziativa permette ai Soci, eventualmente anche accompagnati da un familiare, di poter partecipare alle rappresentazioni a condizioni privilegiate e con il viaggio a Verona organizzato dalla Cassa Rurale.

Salvo variazioni, le date scelte per le rappresentazioni sono:

**venerdì 6 luglio per l'opera "La Boheme"
e giovedì 23 agosto per l'opera "Aida".**

Informazioni più dettagliate su luoghi di partenza, date e orari saranno comunicate più avanti ai Soci partecipanti.

La Boheme

La vicenda si svolge nel Quartiere Latino di Parigi, circa nel 1830.

Narra la vicenda di Mimì, una giovane donna, bella, ma debole di salute e di Rodolfo, un poeta e gran sognatore.

I due sono attratti l'uno dall'altra e iniziano una relazione che però sfocia in grandi litigate. Rodolfo è preoccupato della salute di Mimì, vorrebbe lasciarla ma non trova il coraggio di abbandonarla perchè l'inverno sarebbe una stagione troppo triste per stare separati e quindi decidono di restare insieme fino a primavera.

Qualche mese più tardi, Rodolfo e gli amici bohémien ormai liberi dagli amori, stanno festeggiando, ma una triste notizia li coglie di sorpresa. Mimì si è sentita male e viene accompagnata nella loro stanza. Rimasti soli Mimì e Rodolfo si confidano il loro grande amore e si promettono di rimanere sempre assieme, ma purtroppo Mimì è colta da un grande colpo di tosse e muore lasciando Rodolfo in una profonda disperazione.



Aida



La vicenda si svolge nell'antico Egitto. Racconta le vicende di Radames, capitano delle guardie dell'esercito egizio perduto innamorato di Aida, la schiava etiopica alla corte egizia, figlia del re Amonasro. Amneris, figlia del Faraone, anch'essa presa d'amore per il capitano, trama alle spalle dei due innamorati e fa di tutto per convincere Aida a rinunciare a Radames. Ma Aida preferisce morire assieme al suo amato colpevole di tradimento, è condannato ad essere sepolto vivo nella cripta posta sotto il tempio di Vulcano dove Aida si è nascosta per morire assieme a lui.

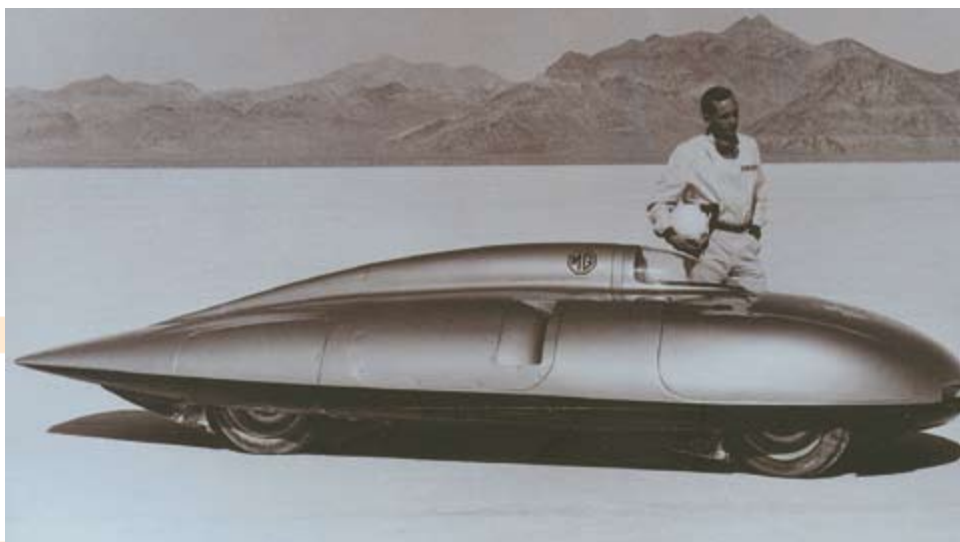
Visite guidate al Mart 2007

Mitomacchina Storia, tecnologia e futuro del design dell'automobile

Mitomacchina è il grande evento
espositivo 2006-2007 del Mart

L'esposizione racconta, attraverso le più
significative innovazioni del design, la
storia dell'automobile dagli esordi fino
ai giorni nostri e verso il futuro.

Così come in tutto il Novecento alcuni
modelli sono diventati archetipi della
modernità (Volkswagen Maggiolino e
Golf di Giugiaro, la Fiat 500, le grandi
sportive disegnate da Pininfarina per la
Ferrari, la Mini Minor di Issigonis), anche
i prototipi del Ventunesimo secolo con-
centrano un mix di design e innovazione
tecnologica che ne fanno un mito della
contemporaneità. Questo è in mostra al
Mart, in un percorso che presenta da un
lato modelli di automobili rappresentativi
di grandi temi, come le auto sportive o la
motorizzazione di massa; dall'altro i pro-
getti più innovativi che testimoniano la
creatività dei maggiori centri internazio-
nali di design. La mostra è arricchita da
una scelta di materiale inedito: modelli
originali, progetti, disegni tecnici in scale
1:1 e una sezione cinematografica che
presenta i modelli protagonisti di molte
affascinanti suggestioni della filmografia
internazionale.



M
a
R

La visita a questa mostra
è prevista per il giorno

VENERDÌ 27 APRILE 2007

Nella stessa occasione sarà possibile visitare
anche la **mostra del design dell'arredamento**
posto al primo piano del museo

Il ritrovo sarà come di consueto

alle ore 14,30
ad Arco, presso "Largo Arciduca Alberto"
(c/o ex Ospedale Armani a pochi metri dalla
Sede della Cassa Rurale)

Le visite ed il trasporto con autopullman sono
gratuiti per i Soci, mentre per l'eventuale
accompagnatore viene richiesto un piccolo
contributo. Tutte le informazioni saranno
disponibili presso i nostri Sportelli, dove sarà
possibile effettuare la prenotazione.



M
a
R