



APPUNTAMENTI CON L'ARTE

In collaborazione con il Mart di Rovereto - Museo di Arte Moderna e Contemporanea, una struttura riconosciuta a livello internazionale che accoglie capolavori di grandissimo prestigio, si vuole realizzare una sorta di appuntamento mensile con i nostri Soci, organizzando delle visite guidate alle mostre in programma nei prossimi mesi.

L'iniziativa è riservata ai Soci della nostra Cassa, eventualmente accompagnati da un familiare, i quali avranno l'opportunità di recarsi a Rovereto con un pullman messo a disposizione dalla Cassa Rurale e, con la guida di una persona esperta, visitare le mostre oppure la collezione permanente.

Gli appuntamenti sono previsti indicativamente per il pomeriggio dell'ultimo venerdì del mese con partenza da Arco, presso la sede della Cassa Rurale alle ore 17.00, a partire dal prossimo mese di aprile. Le prenotazioni vanno effettuate presso gli sportelli della nostra Cassa. Per i Soci le visite sono gratuite, mentre per l'eventuale accompagnatore è richiesto un piccolo contributo.

Ogni gruppo sarà composto da non più di 35 persone.

Qui di seguito Vi proponiamo il calendario delle mostre previste per l'anno in corso.

PROSSIME USCITE:

Venerdì 29 aprile

Venerdì 20 maggio

Venerdì 24 giugno

Venerdì 29 luglio

Venerdì 26 agosto



Collezione permanente

Il Laboratorio delle idee. Figure e immagini del '900
Capolavori dalle raccolte permanenti del Mart
a cura di Gabriella Belli e Nicoletta Boschiero

Scelti tra oltre 10000 opere della raccolta permanente, una selezione di capolavori del Mart si sofferma soprattutto sull'arte del secondo dopoguerra, con opere di Tancredi, Novelli, Afro, Vedova, Burri, Fontana, Boetti, gli americani della pop da Warhol a Lichtenstein, e una selezione dalla Collezione Panza di Biumo. Da maggio 2005, conclusa la mostra all'Ermitage che prevede il trasferimento di oltre 60 capolavori del Mart, verrà riallestita la sezione del primo '900, con una messa a fuoco sulla collezione Giovanardi. In esposizione anche un'ampia selezione delle migliori opere della Fondazione VAF. La collezione costituirà anche un punto fondamentale per l'attività d'educazione permanente del Mart.



Le Grandi mostre

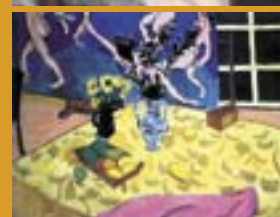
Il Bello e le bestie.
Metamorfosi, artifici e ibridi, dal mito
all'immaginario scientifico

A cura di Lea Vergine e Giorgio Verzotti
Direzione scientifica: Gabriella Belli
11 dicembre 2004 - 8 maggio 2005



Il Palcoscenico delle Avanguardie.
Il teatro di danza come luogo della rivoluzione
artistica del XX secolo.

A cura di Gabriella Belli e Elisa Vaccarino
In collaborazione con: DansMuseet di Stoccolma,
The State Tretryakov Galleriet di Mosca,
The State Russian Museum di St.Petersburg
17 Dicembre 2005 - 16 aprile 2006



Le esposizioni temporanee

Sottsass. Progetti 1946-2005
A cura di Gabriella Belli e Milco Carboni
26 febbraio - 22 maggio 2005



Alighiero Boetti. Tuttolibro
MartRovereto, Biblioteca
A cura di Maura Picciau e Giorgio Maffei
In collaborazione con la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma
26 febbraio- 29 maggio 2005



APPUNTAMENTI CON L'ARTE

Vivere sotto la "luna crescente"

MartRovereto

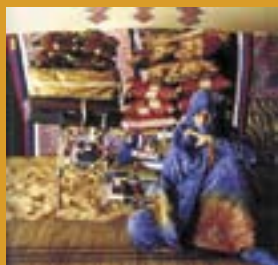
A cura

del Vitra Design Museum, Basel

Direzione scientifica:

Gabriella Belli e Giorgio Verzotti

11 giugno - 11 settembre 2005



Ernesto Thyahit.

Vita futurista

A cura di: Daniela Fonti

Direzione scientifica:

Gabriella Belli

11 giugno - 11 settembre 2005

Le Corbusier,

l'architetto e i suoi libri

MartRovereto, Biblioteca

11 giugno - 11 settembre 2005

A cura di Catherine De Smet

In collaborazione con il Centro per

l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

di Prato e il Musée d'Art Moderne

et Contemporain, Strasbourg

Douglas Gordon

A cura di Mirta D'Argenzio

e Giorgio Verzotti

Direzione scientifica:

Gabriella Belli

1 ottobre 2005 - 15 gennaio 2006



Mostre | Exhibitions | Ausstellungen | 2005



Le mostre dossier

La Collezione Giovanardi.

Opere del '900 italiano

A cura di: Gabriella Belli

e Nicoletta Boschiero

Catalogo:

a cura Maria Mimita Lamberti

24 maggio - 20 novembre 2005

Attraversando il XX secolo. Opere italiane dalla Stiftung-VAF

A cura di Ewelyn Weiss e Klaus

Wolbert - Direzione scientifica:

Gabriella Belli - Coordinamento Or-

ganizzativo: Nicoletta Boschiero

e Alessandra Tiddia

2 luglio 2005 - 20 novembre 2005

Nuove acquisizioni: 1995-2005

A cura di: Gabriella Belli, Nicoletta

Boschiero, Giorgio Verzotti

1 ottobre 2005 - 29 gennaio 2006

Project Rooms

Project-rooms 2005

A cura di Giorgio Verzotti

Per "Project room" s'intende uno spazio espositivo dedicato specificamente a un giovane artista al quale viene richiesto di presentare un lavoro inedito, possibilmente pensato e realizzato per lo spazio stesso del museo. Il lavoro viene proposto come un unico intervento dell'artista, accompagnato da una pubblicazione che ne spiega gli intenti al pubblico.

Project Room. Mario Rizzi.

Il sofà di Jung

Con un intervento di Isabel Carlos

11 dicembre 2004 - Maggio 2005

(2° Piano, Sala 36)

Project Room. Antonio Riello.

11 giugno - 21 agosto 2005 (Piazza)

Project Room. Luca Vitone

24 maggio - 25 settembre 2005

(Giardino)

Project Room. Runa Islam

17 dicembre 2005 - 26 febbraio 2006

(Sala conferenze)